



JHON ALEX TORO

Pereira, Colombia - Julio 15 de 1970

Pelo: castaño Ojos: cafés Estatura: 1.71 Peso: 60 Kg

Idiomas: español e ingles

Instagram: @jhonatoro

Televisión

Jack Ryan	Amazon-AG Estudios	2018
Sitiados II	Foxtelecolombia	2017
Azúcar	Foxtelecolombia	2015
Las Esmeraldas	Caracol	2014
La Hipocondriaca	Caracol	2012
Los Canarios	Caracol	2011
Clase Ejecutiva	Caracol	2010
El Cartel De Los Sapos 2	Be TV	2010
Gabriela Giros Del Destino	Andy Baiz/Magdalena Larotta	2009
Nuevo Rico Nuevo Pobre	Caracol	2007
El Cartel De Los Sapos 1	Caracol	2008
De Qué Tamaño Es Tu Amor	Caracol	2005
Las Noches De Luciana	Teleset	2004
Francisco El Matemático	RCN	2001

Cine

Lavaperros	Carlos Moreno/64A films	2019
Amigo De Nadie	Luis Restrepo	2018
El País Más Feliz Del	Jaime Escallón	2017
El Caso Watson	Jaime Escallón	2016
La Rectora	Mateo Stivel	2014
Roa	Andy Baiz	2012
La Lectora	Ricardo Gabrielli	2012
Lo Azul Del Cielo	Juan Alfredo Uribe	2009
Dito El Niño Despertador	Miguel Ernesto Yusti	2008
Con Todos Los Servicios	Andrés Marroquín	2008
Love In The Time Of Cholera	Mike Newell	2006
Gringo H.P.	Adriana Arjona	2005
De que Barrio Llama?	Juan Pablo Félix	2005
La Historia Del Baúl Rosado	Libia Stella Gómez	2003
María Llena Eres De Gracia	Joshua Marston	2002
La Decisión De San Mateo	Telefilm/Iván Benjumea	2001

Largometraje

La Pena Máxima	Jorge Echeverry	2000
La Primera Noche	Luis A. Restrepo	2000
Quien Paga El Pato	Pablo Mora	2000
El Qato	Cristina López	1999
Mal Amor	Jorge Echeverry	1998
Todo Final Es Un Principio	Andrés Marroquín	1997/2001

Teatro

Pedro Y El Lobo	Filarmónica	2016
Neva	Carlos Carvajal	2016
Hay Un Complot	César Betancur	2016
Las Listas	Exilia2	2016
Velada	J.D. Wallowitz	2016
Conversaciones Con Mamá	Marc Caellas	2016
Pacamambo	E. Arévalo	2015
Miss Julia	E. Arévalo	2013
Comedia Sin Título	S.Carlos Oves Casanovas	2011
El Público	Mukashi-	2009
39 Escalones	Strindberg	2008
Simplemente El	Lorenzo Montanini	2007
La Tempestad	Teatro Nacional/Ricardo Behrens	2005
Se Siente Usted Bien	ALODHE/Manolo Orjuela	2004
Hamlet	Teatro Leonardus/Martin Acosta	2004
Enseñame A Vivir		2001
La Mandrágora	Teatro Nacional/Jorge Alí Triana	2001
Frankenstein	El Camarín /Robinson Díaz	2000
Una Noche En Venecia	Pawel Nowicki	2000
Edipo Rey	Alejandro Chacón	2000
Demonios	Pawel Nowicki	1999
La Vie Parissiene	Pawel Nowicki	1999
Las Convulsiones	Alejandro Chacón	1998
Don Juan	Pawel Nowicki	1998
Transatlántico	Pawel Nowicki	1997
Hojarasca	Estudio Teatro/Pawel Nowicki	1997
Hamlet	Estudio Teatro /Pawel Nowicki	1996
Porqué El Teatro Es	Estudio Teatro/Pawel Nowicki	1995
El Último Rostro	Estudio Teatro/Pawel Nowicki	1994
Medea - Material	Mapa Teatro/Rolf Abderhalden	1992
Per Se Move	Multimedia/Ivonne Caicedo	1991

Director de teatro

Sara Dice	Fabio Rubiano/Casa del Teatro Nacional	2016
Abstinencia	M.Ortega/Casa E	2015
Cuentos Cortos	G. Márquez//Casa E	2014
Veneno	Carolina Cuervo/Casa General	2012

Profesor

Profesor Asistente Departamento de Artes Escénicas PU
Catedrático Técnica Básica /Pontificia Universidad Javeriana (PUJ)/2016.
Catedrático Técnica Básica /Pontificia Universidad Javeriana (PUJ)/2014.
Dirección de montaje alumnos de 6 semestre /programa de formación de actores/Casa E/Bogotá/2014.
Profesor de Actuación IV Semestre/programa de formación de actores de La Casa del Teatro/Bogotá/2014.
Entrenamiento programa de formación de actores de La Casa del Teatro/Bogotá/2012.
Entrenamiento y Actuación/programa de formación de actores de La Casa del Teatro/Bogotá/2012.
Entrenamiento para actores/Seminario Diversiones y Direcciones del Teatro, Actores/Maracaibo Venezuela.
Diplomado en Dirección de Actores/Escuela de Cine Black María/2004.
Taller de Actuación Tercer año/Academia Superior de Artes de Bogotá- ASAB/2002.
Preparación actoral para las producciones de T.V/La costeña y el cachaco" Dir. Luis A. Restrepo,"Milagros de Amor" Dir. Tony Navia/RCN Televisión/2002.
Entrenamiento para actores/Camarín del Carmen/2001.
Técnicas de actuación/Lion Producciones/2001.

Formación

Taller intensivo de Verano con la SITI Company , Método Suzuki y View Points/2013.
Taller de Otoño con la SITI Company , Método Suzuki y View Points/2010.
Taller de Verano con la SITI Company basado en el Método Suzuki/entrenamiento del actor y la filosofía de movimiento View Points/Anne Bogart - la SITI Company/2005.
Método Suzuki y view points/ Ellen Lauren y J.Ed Araiza (SITI Company)/1998-1997.
Marketing Cultural Yakof Sarkovas/1996.
Taller permanente de preparación para el montaje "Porque el teatro en Bogota s/Humberto Canessa/1995.

Juliana Rodríguez De La Torre – Manager

(57) 3006499834 / (57-1) 6381062 / (52) 15512904218

Calle 90 #12-28 Piso 2. Bogotá, Colombia

www.aamanagement.co / @aa_management_

E-mail: julianarodriguez@aamanagement.co / juliana.aamanagement@gmail.com